‘Terzo Sesso – Soldato Defigender’ fa il pieno al Muspac

Gennaio 8, 2024



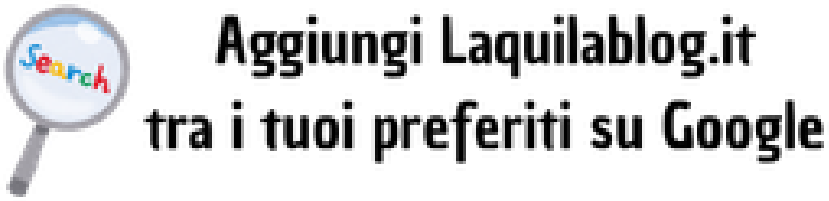
L’AQUILA – Un successo ‘Terzo Sesso – Soldato Defigender’, il nuovo spettacolo teatrale dell’attore aquilano Massimo Sconci, debuttato al Teatro Arciliuto di Roma e andato in scena al Muspac dell’Aquila, il 5 gennaio scorso.

Il tema centrale dello spettacolo è una satira della società contemporanea, che si trova in uno stato di guerra perpetua e che lotta con i concetti di genere e identità culturale.

Un lavoro che mira a sfidare le etichette limitanti legate al genere sessuale e a esplorare la possibilità di un ‘Terzo Sesso’ che non si conforma alle categorie tradizionali maschile e femminile. Il personaggio principale, Stamìn, cerca risposte seguendo il suo amante Stafèss in una guerra caricaturale, rappresentando storie individuali e collettive spesso invisibili.

Obiettivo dello spettacolo, quello di offrire una nuova narrazione delle differenze di genere e di contribuire alla costruzione di una memoria collettiva che possa rafforzare il senso di comunità. La storia di Stamìn è vista come un viaggio verso una nuova consapevolezza di sé e di una bellezza pacifica.

Il progetto è una produzione congiunta del MU.SP.A.C. (Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea), dell'Associazione Culturale "Quarto di Santa Giusta" e del Collettivo "Attori in Primo Piano". Massimo Sconci è responsabile della regia, della drammaturgia e dell'interpretazione dello spettacolo.



Regia, Drammaturgia e Interpretazione MASSIMO SCONCI
Aiuto Regia GAIA TINARELLI
Disegno Luci JOSE' DE LA PAZ
Aiuto Tecnico: MIRKO TALLIUSSI