Prosegue con grande partecipazione la rassegna Cantieri dell’Immaginario

Luglio 27, 2026



L’AQUILA – Prosegue con consueta e sempre numerosa partecipazione di pubblico la programmazione dei Cantieri dell’Immaginario, che anche nella giornata di ieri ha registrato una presenza significativa nei diversi luoghi coinvolti dalla manifestazione. Teatro, musica, danza e spettacolo dal vivo hanno richiamato spettatori alla Scalinata di San Bernardino e a Palazzo dell’Emiciclo.

Sulla Scalinata di San Bernardino, il Teatro Stabile d’Abruzzo ha presentato “Si ride, a crepa favole! Pierino e il lupo… e non solo”, con Francesco Paolantoni voce recitante e l’Orchestra Saverio Mercadante diretta da Rocco Debernardis, produzione dell’Associazione Orchestra Saverio Mercadante. Lo spettacolo ha unito comicità, narrazione e musica orchestrale, accostando il monologo di Paolantoni dedicato alle favole a “Pierino e il lupo” di Sergej Prokofiev, la composizione del 1936 nella quale i personaggi della storia sono affidati ai diversi strumenti dell’orchestra.

Paolantoni ha introdotto la parte musicale attraverso una rilettura comica e surreale delle favole più conosciute, da Cappuccetto Rosso a Biancaneve e ai Tre Porcellini, coinvolgendo il pubblico in un continuo dialogo tra parola, ironia e musica. Una formula che ha accompagnato la serata e favorito l'interazione degli spettatori con gli interpreti e l'orchestra.

Sempre ieri sera, Palazzo dell'Emiciclo ha ospitato "Riflessi Sonori in Danza", spettacolo promosso dall'associazione aquilana L'Étoile, con ingresso libero. La produzione dell'Associazione Art Nouveau ETS e dell'Associazione L'Étoile ha riunito musica dal vivo e danza, con la direzione artistica di Ornella Cerroni e la direzione artistica musicale del maestro Gennaro Spezza.

In scena l'Orchestra d'Archi Art Nouveau, con concertmaster Alessandra Xanto, e la Big Band Art & Jazz, diretta dal maestro Felice Porazzini, che hanno accompagnato le coreografie firmate da Simone Pergola e Alessio Colella e interpretate dal corpo di ballo Rinascita in Movimento e dalla Hanami Project Company.

Tra gli ospiti della serata anche Alexandru Calu, protagonista dell'ultima edizione di "Amici" di Maria De Filippi, insieme ai ballerini Arianna Conti, Alessia Losavio, Mirko Melandri e Giulia Neri. Il programma ha attraversato repertori differenti, dalla musica classica al jazz e allo swing, fino al musical, alle colonne sonore e alla musica italiana e internazionale, coinvolgendo complessivamente 50 musicisti, un cantante e 38 ballerini. Nel finale le due orchestre si sono riunite in un'unica esecuzione.

La nuova settimana parte con Arisa
Martedì 28 luglio, alle ore 21.30 sulla Scalinata di San Bernardino, la Società dei Concerti "B. Barattelli" presenterà Arisa Live Tour.

Dopo la pausa di mercoledì, il programma riprenderà giovedì 30 luglio con due appuntamenti. Alle ore 19, al Teatro San Filippo, il Teatro Stabile d'Abruzzo presenterà "Charcot, il pioniere della neurologia", di e con Alessandro Blasioli.

Aggiungi Laquilablog.it
tra i tuoi preferiti su Google

Alle 21.30, sulla Scalinata di San Bernardino, L'AquilaDanza – Teatro dei 99 proporrà "Oblivion Collection", di Lorenzo Scuda, Francesca Folloni, Davide Calabrese, Fabio Vagnarelli e Graziana Borciani, con Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda e Fabio Vagnarelli.

Doppio appuntamento anche venerdì 31 luglio. Alle ore 21.30, a Capitignano, la Società dei Concerti "B. Barattelli" presenterà "Omar Pedrini Quintet – Dai Timoria ad oggi". Sul palco Omar Pedrini, voce e chitarra, Marco Montanari alla chitarra, Davide Apollo alla voce, Pietro Maria Tisi al basso e Beppe Facchetti alla batteria.

Alla stessa ora, sulla Scalinata di San Bernardino, il Teatro Stabile d'Abruzzo proporrà "La ferita, la letizia", di Davide Rondoni, con Alessandro Preziosi e le musiche dal vivo di Giacomo Vezzani.

Sabato 1° agosto, alle ore 19 al Teatro San Filippo, il Teatro Stabile d'Abruzzo presenterà "Terre che cantano… dalla memoria alla rinascita", con il Coro della S.A.T. di Trento, la Corale Gran Sasso dell'Aquila e il Coro della Portella di Paganica.

La settimana si concluderà domenica 2 agosto, alle ore 21.30 sulla Scalinata di San Bernardino, con "Jekyll & Hyde – Il Musical" del Teatro dei 99. In scena la Compagnia Musical Theater del Teatro dei 99, con la regia di Federica Ferrauto e con Simona Molinari, Miriam Foresti e Marco Rotilio.