Il Conformista di Bertolucci per il secondo appuntamento della rassegna Suggestioni al MAXXI L’Aquila

Febbraio 4, 2026

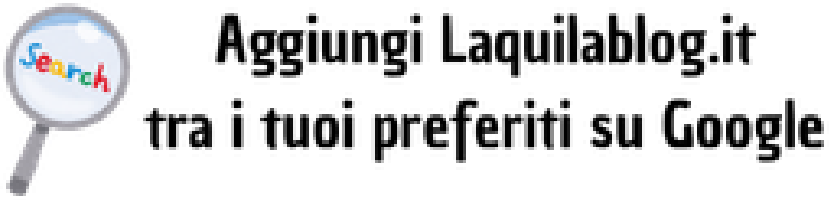


Prosegue la rassegna cinematografica Suggestioni, realizzata da MAXXI L’Aquila in collaborazione con L’Aquila Film Festival e con il sostegno di ALES – Arte Lavoro e Servizi SpA. Il ciclo propone pellicole ispirate ai contenuti della mostra Andrea Pazienza. La matematica del segno, curata da Giulia Ferracci e Oscar Glioti.

Il film in programma il 5 febbraio

Per il secondo appuntamento, il direttore artistico di LAQFF Federico Vittorini ha scelto Il Conformista (1970) di Bernardo Bertolucci, in programma giovedì 5 febbraio alle ore 19.00. L’ingresso è libero su

prenotazione online sul sito www.maxxilaquila.art.



Tratto dall'omonimo romanzo di Alberto Moravia, Il Conformista è ambientato tra il 1938 e la caduta del fascismo e racconta una vicenda di tradimenti e strategie sullo sfondo di una Parigi cupa e drammatica. Protagonista è Marcello Clerici, un uomo segnato dal rimorso che tenta di soffocare le proprie angosce rifugiandosi in un conformismo cinico e opportunista. Nel film, passato e pentimento si intrecciano con il desiderio di cambiamento, portando alla luce attrazioni nascoste e non convenzionali. La pellicola è inserita nella rassegna per la vicinanza con temi evocati dalle opere in mostra e legati all'età giovanile: conformismo, paura dell'esclusione e una vita non libera.

Il prossimo appuntamento il 12 febbraio

Il terzo appuntamento della rassegna è in programma giovedì 12 febbraio con Metropolis di Rintarō, film d'animazione del 2001 scritto da Katsuhiro Ōtomo. La scelta è motivata dal parallelo tra la Bologna ribelle e punk degli anni Settanta e la metropoli cyberpunk di Rintarō, oltre che per la capacità dell'opera di mescolare stili e linguaggi.