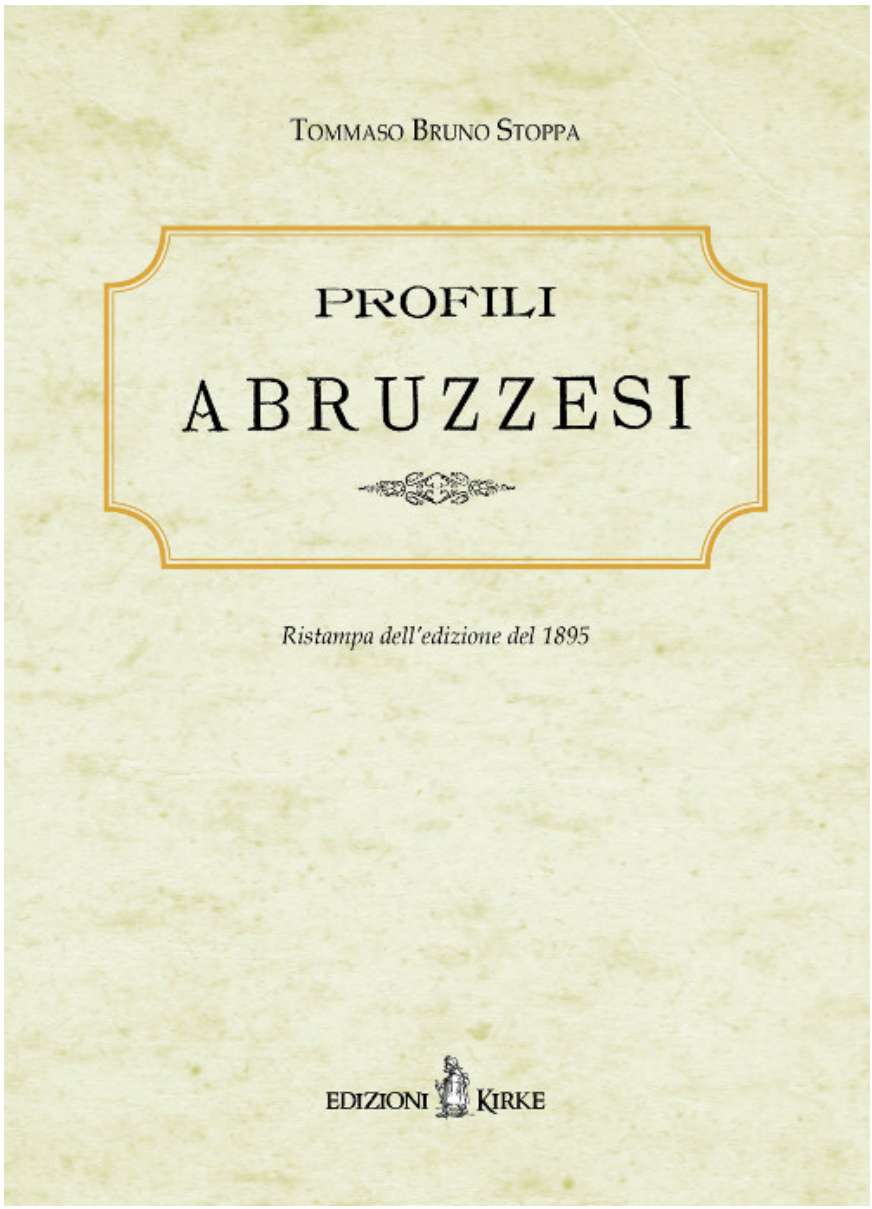
Edizioni Kirke: ristampa dell’edizione del 1895 del libro “Profili abruzzesi”

Gennaio 4, 2022

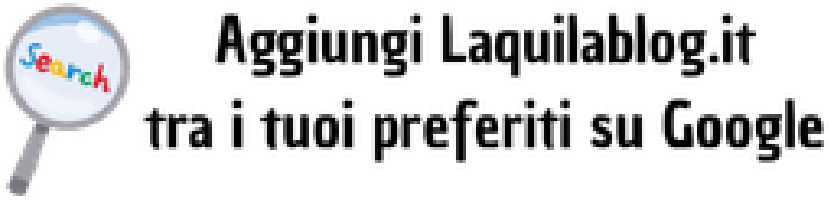


La casa editrice “Edizioni Kirke” rende nota l’uscita del libro “Profili abruzzesi” di Tommaso Bruno Stoppa. Ristampa dell’edizione del 1895.

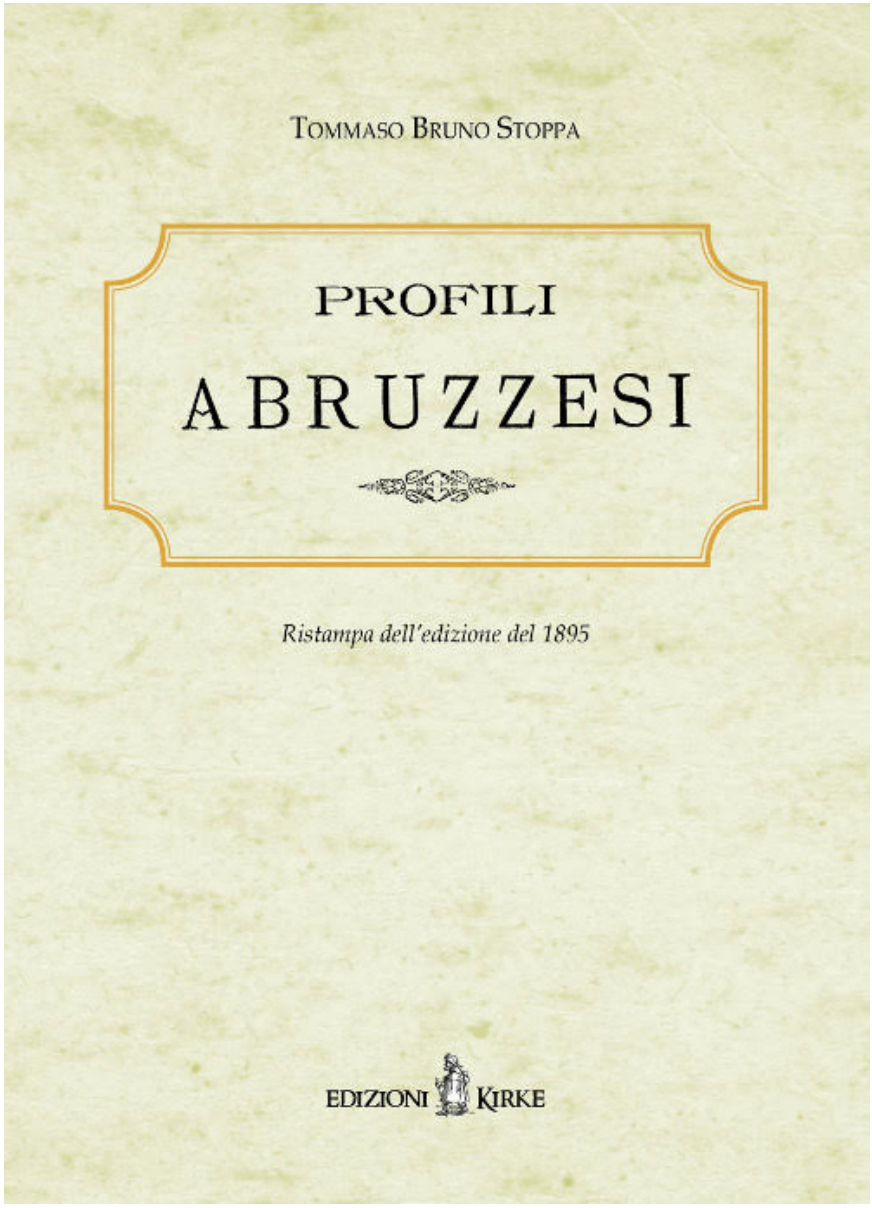
168 pagine – ISBN: 9788897393696.

Dalla quarta di copertina: «È lo stesso autore dei Profili abruzzesi a svelare chiaramente nella sua Prefazione lo scopo duplice della raccolta: da un lato «fare luce» sull'opera dei suoi conterranei, dall'altro mostrare soprattutto l'Abruzzo come «paese civile», popolato da personalità della cultura, dell'operosità e dell'ingegno che, travalicando i confini regionali, erano entrati o erano in procinto di entrare a far parte di una più vasta cultura nazionale e internazionale.

Al fianco dei grandi nomi tra i quali Gabriele d'Annunzio, Vincenzo Balzano, Felice Barnabei, Vincenzo Bindi, Tommaso Bruni, Nicola Castagna, Enrico Casti, Domenico Ciampoli, Antonio De Nino, Melchiorre Delfico, Gennaro Finamore, Giacinto Pannella, Niccolò Persichetti e Fedele Romani, compaiono nella raccolta tanti altri abruzzesi "minori", uomini e donne che all'epoca cominciavano ad affermarsi nella professione e grazie alle proprie inclinazioni: avvocati, medici, ingegneri, giornalisti, pittori, scultori, musicisti e religiosi, animatori del panorama regionale di fine Ottocento».



Tommaso Bruno Stoppa (Loreto Aprutino, 1873 – Teramo, 1946) fu personaggio di grande cultura, scrittore e giornalista, animatore e fondatore di numerosi giornali. È ricordato soprattutto per la direzione del Corriere Abruzzese, tra il 1904 e il 1928. Lo Stoppa fu un instancabile animatore della vita culturale teramana, oltre a essere attivo nel campo della solidarietà, adoperandosi mediante il suo giornale anche alla costruzione di case popolari per le famiglie bisognose.



© laquilablog.it | Edizioni Kirke: ristampa dell'edizione del 1895 del libro "Profili abruzzesi"